



CON IL SOSTEGNO DEL MIC E DI SIAE. NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA "PER CHI CREA"



I.C.S. - "SPERONE - PERTINI"-PALERMO  
Prot. 0002734 del 18/03/2024  
VI-1 (Uscita)

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SPERONE-PERTINI"**  
Via Nicolò Giannotta n. 4 - 90121 - PALERMO  
Ambito 17- Cod. Mecc. PAIC8AT00X  
C.F. 80048990826 - Tel. ☎ 091.478848- Fax ☎ 091.472011  
E-mail [paic8AT00X@istruzione.it](mailto:paic8AT00X@istruzione.it) [www.icssperonepertini.it](http://www.icssperonepertini.it)  
E-mail certificata [paic8AT00X@pec.istruzione.it](mailto:paic8AT00X@pec.istruzione.it)

L'attività oggetto del presente documento rientra nel Piano Integrato di Istituto, annualità 2023-2024, ed è cofinanziata dal MIBAC e SIAE nell'ambito del Programma "Per Chi Crea"  
**BANDO SIAE "PER CHI CREA – EDIZIONE 2023"** - Azione "Formazione e promozione culturale nelle scuole"  
Settore **MUSICA** - CUP: J74C2400000005

### Programma "PER CHI CREA"

Avviso pubblico "Per chi crea" edizione 2023 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell'ottica di favorire lo sviluppo e l'affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani - Settore "Musica"

## Titolo Progetto "LA VOCE DEL TAMBURO"

CODICE PROGETTO 202302050811

**Descrizione fornitura/servizio:** incarico per prestazione di servizi

**Tipologia di incarico:** affidamento diretto

**R.U.P.:** Dirigente Scolastico Antonella Di Bartolo

**Incaricato della procedura:** D.S.G.A. Loredana Greco

**CIG:** A0539FA2EB

**Associazione Culturale "LA BOTTEGA DELLE PERCUSSIONI"**

[santovitale40@gmail.com](mailto:santovitale40@gmail.com)

- All'Albo online
- Al Sito web
- AgliAtti

**OGGETTO: CONTRATTO FORNITURA SERVIZI PROGETTO MIBACT SIAE - COD. 202302050811**

per l'affidamento e l'esecuzione di servizi sotto soglia ai sensi degli art. 35 e 36 d.lgs 50 del 18 aprile 2016 e del Decreto 28 agosto 2018 n. 129. Servizi relativi alla realizzazione del Progetto dal titolo "LA VOCE DEL TAMBURO" finanziato sul Programma "PER CHI CREA" (Edizione 2023) promosso dalla Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) con riferimento alle istituzioni scolastiche Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole - Proposta progettuale nell'ambito delle Arti visive, performative, Cinema, Danza, Libro e lettura, Musica e teatro

TRA

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SPERONE – PERTINI"** con sede in Palermo, Via Nicolò Giannotta n. 4, codice fiscale 80048990826 rappresentato dal Dirigente Scolastico Prof.ssa **ANTONELLA DI BARTOLO**, nata a Palermo il 16/11/1969, Codice Fiscale **DBRNNL69S56G273L**, di seguito denominato **Istituto**

**E**

**L'Associazione Culturale "LA BOTTEGA DELLE PERCUSSIONI"**, con sede in Palermo (PA) via Del Parlamento n. 16, P.IVA 05526490825, rappresentata dal legale rappresentante Sig. SANTO VITALE, nato a Palermo 03/06/1976 e ivi residente in via Generale Bertett Luigi 94 C.F. VTLNNT76HO3G273G di seguito denominato **Contraente**

### **PREMESSO**

**VISTO** l'Avviso pubblico "Per chi crea" edizione 2023 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell'ottica di favorire lo sviluppo e l'affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani;

**CONSIDERATO** che l'Istituto Comprensivo Statale Sperone-Pertini di Palermo ha partecipato al programma denominato "Per Chi Crea" (Ed. 2023) e, al termine delle valutazioni di merito svolte dalla Commissione, si è collocato all'interno della graduatoria del Bando 2 "FORMAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE NELLE SCUOLE", Settore "Musica";

**VISTA** la dichiarazione di impegno nel progetto presentata dal soggetto collaboratore di seguito elencato:

**Associazione Culturale "LA BOTTEGA DELLE PERCUSSIONI"** prot. n. 6351 del 17.07.2023

**VISTO** l'Avviso di assegnazione finanziamento;

**VISTA** l'accettazione del finanziamento;

**VISTO** il Programma Annuale E.F. 2024;

**LETTA** la delibera del Collegio dei Docenti di Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – Musica – "La Voce del Tamburo" n. 12 del 4.09.2023

**LETTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 89 del 5.09.2023 di Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – Musica – "La Voce del Tamburo"

**LETTA** la delibera di inserimento nel PTOF adottata dal Collegio dei Docenti nella seduta del 21.12.2023;

**LETTA** la delibera n. 97 adottata dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 15.01.2024 con la quale è stata indicata espressamente l'approvazione del progetto in intestazione

**VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 90 del 15.01.2024, con la quale è stato approvato il PTOF per gli anni scolastici 2023/2024/2025

**VISTA** la convenzione stipulata tra la Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) e l'Istituto Comprensivo "Sperone-Pertini" prot. 564 del 23.01.2024 per la realizzazione del progetto "La voce del tamburo" presentato dalla scrivente istituzione scolastica sull'avviso citato precedentemente.

**CONSIDERATO** che il progetto "La Voce del Tamburo" è articolato in tre moduli per complessive 60 ore più le attività promozionali con svolgimento didattico entro il 30 Giugno 2024 e rendicontazione entro il 31 Luglio 2024;

**VISTO** che il progetto prevede la realizzazione di attività di formazione e promozione culturale rivolte agli alunni dell'Istituto Comprensivo suddivise in moduli e iniziative;

**VISTO** che per la suddetta realizzazione di attività di formazione e promozione culturale del progetto e in particolare per i moduli 1, 2 e 3 sono previste prestazioni professionali specialistiche di enti e associazioni, tramite i propri esperti e precisamente è prevista la collaborazione dell'Ass. Culturale "LA BOTTEGA DELLE PERCUSSIONI"

**VISTA** l'articolazione dei moduli

**VISTO** il Decreto Legislativo n. 165 del 30/03/2001

**VISTO** il D.lgs. n. 50 del 18/04/2016 e il D.lgs n. 56 del 19/07/2017

**VISTA** la Legge 244 del 24/12/2007

**VISTO** il decreto ministeriale n.129 del 28/08/2018 recante il regolamento con le istruzioni generali sulla gestione amministrativo- contabile delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** il Dlgs 50/2016 "Codice degli Appalti" in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE , in particolare l'art 36 comma 1 e 2 lettera a) disciplina i contratti sotto soglia e s.m..i.;

**VISTO** l'art. 12 della legge n. 241 del 1990 che è preordinato alla erogazione di contributi pubblici contenente la disciplina dei provvedimenti amministrativi attributivi di vantaggi economici

**VISTI** gli artt. 7 e 11 del D.P.R. n. 275 dell'8 marzo 1999 in cui sono previsti e disciplinati gli accordi di rete per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali;

**VISTA** la dichiarazione di avvio del progetto prot. 690 del 26.02.2024

**VISTO** che il progetto prevede la realizzazione di attività di formazione e promozione culturale rivolte agli alunni dell'Istituto Comprensivo suddivise in moduli e iniziative;

**RILEVATA** l'assenza nel MEPA dello specifico servizio richiesto e di eventuale convenzione CONSIP;

**VISTA** la ripartizione delle categorie di spesa e gli operatori coinvolti nella scheda finanziaria del progetto;

**VISTO** il Decreto di assunzione in bilancio del Progetto "La voce del tamburo" - Programma SIAE "Per Chi Crea" (Ed. 2023), Codice Progetto: 202302050811 (Prot. n. 1440 del 15.02.2024);

**APPURATA** la copertura finanziaria del progetto;

#### **PRESO ATTO**

Della necessità di mettere in chiaro l'oggetto e i termini della collaborazione con l'associazione

#### **SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE:**

Si conferisce l'incarico di prestazione di servizi, tramite affidamento diretto, all'Associazione Culturale "LA BOTTEGA DELLE PERCUSSIONI" con sede legale a Palermo, via Del Parlamento n. 16, rappresentata dal Sig. Santo

Vitale in qualità di legale rappresentante, per la realizzazione e l'organizzazione delle attività dei moduli e "Preparazione spettacolo finale"

#### **Art. 1**

L'Associazione contraente, individuata come esperta nel settore artistico culturale e dello spettacolo in relazione ai titoli culturali e professionali debitamente documentati, si impegna a garantire tutte le attività correlate alla realizzazione del progetto che di seguito si dettagliano:

- **Alla scoperta del Tamburo** Durata **20 ore**
- **Ritmica del Tamburo** Durata **20 ore**
- **Preparazione spettacolo finale** Durata **20 ore**

#### **Art. 2**

La suddetta Associazione contraente si impegna, inoltre, a prendere visione del Bando e della guida operativa della SIAE nonché della Convenzione stipulata con l'Istituto per conoscere gli obblighi e condizioni previsti per la realizzazione del progetto e a fornire il più ampio quadro di collaborazione per la realizzazione dello stesso e in particolare a fornire all'Istituto dei periodici resoconti sullo svolgimento delle attività di loro competenza in conformità alla ripartizione dettagliata delle funzioni e delle attività affidate di cui al presente articolo

#### **Art. 3**

L'Istituto si impegna a svolgere le attività occorrenti per la redazione degli atti necessari alla gestione e realizzazione del Progetto e a svolgere funzioni di coordinamento degli aspetti amministrativi e nei rapporti con il MIBACT – SIAE.

Durante la realizzazione del Progetto l'Istituto assume la responsabilità del coordinamento degli adempimenti amministrativi ed operativi.

In particolare esso assume:

- ✓ la responsabilità e il coordinamento della rendicontazione delle attività finanziate, quale unico interlocutore nei confronti del MIBACT – SIAE, svolte fino alla data di scadenza del Progetto, conformemente alle norme stabilite, nonché la sottoscrizione degli atti necessari per la realizzazione del Progetto stesso;
- ✓ la responsabilità ed il coordinamento generale del Progetto;
- ✓ la responsabilità del coordinamento delle attività formative connesse al Progetto;
- ✓ la responsabilità del coordinamento dei rapporti finanziari con il MIBACT – SIAE , provvedendo ad incassare le somme dovute sia in acconto che a saldo, indicando l'istituto di credito ed il c/c dedicato prescelto;
- ✓ la responsabilità del coordinamento nella predisposizione dei rapporti di monitoraggio e degli altri documenti necessari alla realizzazione delle attività;

#### **Art. 4**

L'Istituto si riserva il diritto, nei casi di giusta causa, mutamento di carattere organizzativo degli Uffici o dei locali didattici, reiterati inadempimenti del Fornitore, di recedere unilateralmente dalle obbligazioni contrattualmente assunte, in tutto o in parte, in qualsiasi momento, con preavviso di almeno 15 (quindici) giorni solari, da comunicarsi al Fornitore con raccomandata a.r.

Dalla data di efficacia del recesso, il Fornitore dovrà cessare tutte le prestazioni contrattuali, assicurando che tale cessazione non comporti danno alcuno all'Amministrazione scolastica.

In caso di recesso dell'Istituto, il Contraente ha diritto al pagamento delle prestazioni eseguite, purché correttamente ed a regola d'arte, secondo il corrispettivo e le condizioni contrattuali rinunciando espressamente, ora per allora, a qualsiasi ulteriore eventuale pretesa anche di natura risarcitoria ed ogni ulteriore compenso o indennizzo e/o rimborso spese, anche in deroga a quanto previsto dall'art. 1671 c.c.

#### Art. 5

A compenso dei servizi forniti e sopra riportati in dettaglio, resi in forza del presente contratto, l'Istituto corrisponderà i seguenti importi:

PRESTAZIONE/SERVIZIO	COSTO COMPRENSIVO IVA
A3. Spese per prestazioni e servizi professionali di terzi impiegati nelle attività di formazione e promozione culturale	€. 6.000,00
<b>TOTALE</b>	<b>€. 6.000,00</b>

#### Art. 6

Il presente contratto ha la durata per il periodo di realizzazione del Progetto e fino al termine di tutte le attività ad esso connesse previsto al 31/08/2024.

#### Art. 7

Il pagamento del compenso di cui al precedente art. 5 sarà effettuato, per l'importo concordato e previo espletamento da parte del Contraente incaricata di tutti gli obblighi specificati dal presente contratto.

#### Art. 8

Il Contraente ha l'obbligo della massima riservatezza in merito ai dati ed alle informazioni di cui venga in possesso e/o a conoscenza rispettando, altresì il divieto della loro divulgazione sotto qualsiasi forma; l'impegno, da parte del contraente, a rispettare quanto previsto dal D. Lgs.196/2003 e successive modifiche è da considerarsi inderogabile. In caso di inosservanza degli obblighi di riservatezza, tra l'altro, è prevista l'immediata rescissione del contratto. Ai sensi e per gli effetti della legge 196/2003, i dati personali forniti al Contraente dall'Istituto e quelli forniti all'Istituto dal Contraente saranno oggetto di trattamento (nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di sicurezza e riservatezza) finalizzato ad adempimenti richiesti dall'esecuzione di obblighi di legge e di contratto inerenti il rapporto di lavoro instaurato, o comunque connesso alla gestione dello stesso.

Tali dati potranno dover essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta da disposizione di Legge la facoltà di accedervi.

**Art. 9**

Il Contraente, a pena di nullità del contratto, assume tutti gli obblighi della tracciabilità dei flussi finanziari, secondo quanto previsto dall'art. 3 della legge 13/08/2010 n. 136 e successive modifiche e integrazioni (v. modulo allegato). I pagamenti da corrispondere a fronte delle prestazioni di cui al presente contratto, saranno effettuati dall'Istituto esclusivamente su conto corrente dedicato, tramite lo strumento del bonifico bancario o postale, ai sensi dell'art. 3 comma 1 della legge 13/08/2010 n. 136.

Il contraente si impegna a rendere note, con apposita comunicazione indirizzata all'Istituto, eventuali variazioni del conto corrente.

In caso di inadempimento di quanto disposto dal presente articolo l'Istituto procederà all'immediata risoluzione del presente contratto.

**Art. 10**

Per ogni controversia relativa al presente contratto si elegge competente il Foro di Palermo

**Art. 11**

Per tutto quanto non previsto nel presente contratto si rimanda agli artt. 2222 e succ. del C.C.

**Art. 12**

L' Istituto si riserva la facoltà di risolvere, in qualsiasi momento, il presente contratto, qualora a suo insindacabile giudizio, il servizio non sia svolto in modo proficuo in relazione agli obiettivi fissati.

**Art. 13**

Il presente atto è pubblicato all'albo on line e depositato in originale presso gli uffici di segreteria dell'Istituto.

**Art. 14**

Il titolare del trattamento dati è l'Istituto Comprensivo "Sperone-Pertini" nella figura del D.S. Antonella Di Bartolo (e-mail paic8at00x@istruzione.it – tel 091/478848).

**Art. 15**

Ai sensi del Dlgs 50/2016 e dell'art. 5 della legge 241/1990 il responsabile del procedimento è il D.S. Antonella Di Bartolo

**Per il LA BOTTEGA DELLE PERCUSSIONI**  
Il legale rappresentante

**Per l'I.C.S. Sperone - Pertini**  
La Dirigente  
Antonella Di Bartolo

\*Documento firmato digitalmente secondo le indicazioni sulla dematerializzazione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 20 comma 2 del d.lgs. 7 marzo 2005, n.82, "Codice dell'Amministrazione Digitale"