



CON IL SOSTEGNO DEL MIC E DI SIAE. NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA "PER CHI CREA"



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SPERONE-PERTINI"**

Via Nicolò Giannotta n. 4 - 90121 - PALERMO

Ambito 17- Cod. Mecc. PAIC8AT00X

C.F. 80048990826 - Tel. ☎ 091.478848- Fax ☎ 091.472011

E-mail [paic8AT00X@istruzione.it](mailto:paic8AT00X@istruzione.it) [www.icssperonepertini.it](http://www.icssperonepertini.it)

E-mail certificata [paic8AT00X@pec.istruzione.it](mailto:paic8AT00X@pec.istruzione.it)

L'attività oggetto del presente documento rientra nel Piano Integrato di Istituto, annualità 2023-2024, ed è cofinanziata dal MIBAC e SIAE nell'ambito del Programma "Per Chi Crea"  
**BANDO SIAE "PER CHI CREA – EDIZIONE 2023"** - Azione "Formazione e promozione culturale nelle scuole"  
Settore **MUSICA** - CUP: J74C24000000005

### Programma "PER CHI CREA"

Avviso pubblico "Per chi crea" edizione 2023 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell'ottica di favorire lo sviluppo e l'affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani - Settore "Musica"

## Titolo Progetto "LA VOCE DEL TAMBURO"

CODICE PROGETTO 202302050811

I.C.S. - "SPERONE - PERTINI"-PALERMO  
Prot. 0002240 del 06/03/2024  
VI (Uscita)

- All'Albo online
- Al Sito web
- AgliAtti

## ESPERTO IN STRATEGIE DIDATTICO-ORGANIZZATIVE PER ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

"PER CHI CREA – EDIZIONE 2023" – Azione "Formazione e promozione culturale nelle scuole"  
Settore **MUSICA** - TITOLO PROGETTO "La voce del tamburo"

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**VISTO** il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59 ;

**VISTA** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. ;

**VISTO** l'art. 36, comma 2, lett. b) del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e l'articolo 95, commi 4 e 5;

**VISTO** il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n.56, recante "disposizioni integrative e correttive del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50";

**VISTO** il Decreto Interministeriale 129 febbraio 2018 concernente "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

**VISTO** il D.A. n. 7753 del 28/12/2018: Istruzioni generali gestione amministrativo contabile istituzioni scolastiche statali ogni ordine e grado operanti nel territorio regione siciliana;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 567 del 10 ottobre 1996 e successive modificazioni che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative delle istituzioni scolastiche;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante: "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

**VISTA** la Convenzione stipulata tra la SIAE Società Italiana Autori ed Editori e l'Istituto Comprensivo Statale Sperone-Pertini;

**CONSIDERATO** che in attuazione dell'art. 71 octies, comma 3-bis della L. 633/41, aggiunto dall'art. 1, comma 335, della L. 208/2015, e sulla base di quanto stabilito nell'Atto di indirizzo del Ministero della Cultura (REP. Decreti 09.02.2023 N. 62), SIAE promuove la creatività dei giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori con il programma "Per Chi Crea";

**VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" ed in particolare l'articolo 1, comma 7, lettera c) e comma 181, lettera g) e seguenti;

**VISTO** la Direttiva (UE) 2018/1808 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 14 novembre 2018 recante modifica della direttiva 2010/13/UE, relativa al *coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti la fornitura di servizi di media audiovisivi* (direttiva sui servizi di media audiovisivi), in considerazione dell'evoluzione delle realtà del mercato e in particolare l'articolo 33 bis: "gli Stati membri promuovono lo sviluppo dell'alfabetizzazione mediatica e adottano misure a tal fine";

**VISTA** la Legge 10 marzo 2000, n. 62, recante norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo

studio e all'istruzione e successive modificazioni;

**VISTO** il D. Lgs. 15 aprile 2005, n. 76 e successive modifiche, recante Definizione delle norme generali sul diritto-dovere all'istruzione e alla formazione;

**VISTA** la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE);

**VISTE** le conclusioni del Consiglio dell'Unione Europea sull'alfabetizzazione mediatica in un mondo in continua evoluzione del 9 giugno 2020 (2020/C 193/06);

**VISTO** il D.P.C.M. n. 166/2020 recante il Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'Istruzione;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*";

**VISTI** gli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il Decreto Legge n. 22 1° marzo 2021, recante "disposizioni urgenti in materia di *riordino delle attribuzione dei Ministeri*" che ha modificato la denominazione del ministero da MiBACT a MiC;

**VISTO** l'*Avviso pubblico "Per chi crea"* edizione 2023 – Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole promosso dalla SIAE e finalizzato a sostenere e valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti italiani nell'ottica di favorire lo sviluppo e l'affermazione delle ampie capacità creative esistenti nel nostro Paese con riferimento a tutti i settori culturali e creativi, promuovendo, altresì, una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, dei giovani;

**CONSIDERATO** che l'Istituto Comprensivo Statale Sperone-Pertini di Palermo ha partecipato al programma denominato "Per Chi Crea" (Ed. 2023) e, al termine delle valutazioni di merito svolte dalla Commissione, si è collocato all'interno della graduatoria del Bando 2 "FORMAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE NELLE SCUOLE", Settore "Musica";

**CONSIDERATO** giusta quanto espressamente previsto dal Bando stesso, le modalità di gestione del rapporto e gli adempimenti a carico delle Parti sono regolati, oltre che dalle disposizioni contenute nel Bando, dalla Guida Operativa ad esso allegata e dalla Convenzione tra le Parti medesime di cui in premessa;

**CONSIDERATO** che le Parti come sopra individuate nella Convenzione di cui in premessa si sono date reciprocamente e formalmente atto degli impegni contrattuali a carico di ciascuna di esse, nonché del loro puntuale e completo rispetto delle obbligazioni assunte;

**CONSIDERATO** che il soggetto proponente dichiara di essere privo di qualsiasi causa di impedimento

secondo quanto indicato all'art. 17 del Bando, confermando integralmente il contenuto della dichiarazione precedentemente inviata;

**CONSIDERATO** che il Ministero dell'Istruzione cura la formazione e l'educazione dei giovani anche relativamente all'affermazione delle attività e delle iniziative con lo scopo di ampliare il Piano dell'Offerta Formativa, promuovendo azioni sul territorio nazionale che prevedano un coinvolgimento delle studentesse e degli studenti ed una loro crescita formativa e professionale;

**LETTO** il progetto "La voce del Tamburo" presentato da questo Istituto Comprensivo Statale;

**LETTA** la graduatoria degli interventi progettuali ammessi a finanziamento, acquisita agli atti dell'Istituzione scolastica;

**VISTO** l'Avviso di assegnazione finanziamento;

**VISTA** l'accettazione del finanziamento;

**VISTO** il Programma Annuale E.F. 2024;

**LETTA** la delibera del Collegio dei Docenti di **Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – Musica – "La Voce del Tamburo" n. 12 del 4.09.2023**

**LETTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 89 del 5.09.2023 di **Ratifica adesione Bando SIAE Per chi Crea – Musica – "La Voce del Tamburo"**

**LETTA** la delibera di inserimento nel PTOF adottata dal Collegio dei Docenti nella seduta del 21.12.2023;

**LETTA** la delibera n. 97 adottata dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 15.01.2024 con la quale è stata indicata espressamente l'approvazione del progetto in intestazione

**VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 90 del 15.01.2024 , con la quale è stato approvato il PTOF per gli anni scolastici 2023/2024/2025

**VISTA** la convenzione stipulata tra la Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) e l'Istituto Comprensivo "Sperone-Pertini" prot. 564 del 23.01.2024 per la realizzazione del progetto "La voce del tamburo" presentato dalla scrivente istituzione scolastica sull'avviso citato precedentemente.

**CONSIDERATO** che per l'attuazione del progetto sono previste spese funzionali alla gestione e attuazione del progetto;

**Visto** il proprio Avviso Interno prot. 1484 del 16.02.2024

**VISTA** la propria dichiarazione di competenza prot. 1771 del 23.02.2024;

**CONSIDERATE** le candidature pervenute;

**VISTI** i CV allegati alle istanze di partecipazione;

**ESAMINATE** le competenze e i titoli dichiarati nei CV ;

**Tenuto conto** dei principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell'azione amministrativa;

**Visto** il decreto prot. n. 2067 del 4.03.2024 di pubblicazione delle graduatorie definitive  
Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Antonella Di Bartolo, responsabile unico del progetto,

**DECRETA**

**Art.1 - Affidamento incarico**

Viene affidato alla Prof.ssa **MODICA DOMENICA**, l'incarico di **Esperto in strategie didattico-organizzative per attività di supporto alla realizzazione del progetto**

**Art. 2 - Orario di servizio**

Il servizio affidato è di n° 74 ore da svolgere in orario aggiuntivo all'orario di servizio, a partire dalla data della nomina fin al termine del progetto comunque non oltre il 31.08.2024.

**Art. 3 Funzioni e Compiti**

1. Collaborare con il Dirigente scolastico, curando che tutte le attività rispettino la temporizzazione prefissata garantendone la fattibilità
2. Tenuta di tutta la documentazione relativa al progetto;
3. Svolgere tutte le funzioni specifiche di raccordo, integrazione, facilitazione nell'attuazione dei vari tasselli del Piano.
4. Realizzazione delle azioni di pubblicità;
5. Coordinamento dell'attività formativa (organizzazione degli spazi, dei tempi, ecc.);
6. Gestione presenze/assenze partecipanti;
7. Definizione della struttura del modulo (in supporto agli esperti);
8. Chiusura del corso e generazione degli attestati;
9. Verifica dello svolgimento dell'attività progettuale nel rispetto della tempistica prevista.
10. Rispettare quanto previsto dal D.Lgs. 196/03 in materia di Privacy;
11. Provvedere in collaborazione con il DS e il DSGA alla redazione di avvisi, bandi, gare per il reclutamento del personale occorrente i per la realizzazione del progetto, secondo le vigenti normative, fino alla formulazione delle lettere d'incarico o dei contratti.
12. Provvedere a che gli esperti, in sede di organizzazione dei moduli presentino l'elenco del materiale occorrente, in modo tale da agevolare la segreteria nelle procedure d'acquisto.
13. Verificare la fattibilità e congruenza dei vari calendari
14. Redigere relazione finale e time-sheet relativi all'attività svolta con evidenza delle ore prestate.

**Art. 4 – Compensi**

Il compenso viene stabilito in euro 25,54 orario lordo stato così come da CCNL per le ore eccedenti. Esso si intende comprensivo sia delle attività previste e riconducibili alla figura professionale sia a quelle di partecipazione alle sedute del Gruppo Operativo di Progetto.

Al termine dell'incarico, predisporrà una relazione individuale da presentare al Dirigente Scolastico. La predetta relazione costituisce atto indispensabile per l'erogazione del compenso fissato.

Il compenso di cui sopra, comprensivo di ogni onere, tributo e/o contributo, sarà liquidato solo dopo l'accreditamento del finanziamento relativo al PON 2014/2020

**Art. 5 - Nomina**

Al presente decreto seguirà immediata nomina

Si comunica che, per l'obbligo della trasparenza e della massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario, relativi allo sviluppo del progetto: avvisi, bandi, pubblicità, ecc., saranno tempestivamente affissi e visibili sulla bacheca e sul sito della scuola al seguente indirizzo: [www.icssperonepertini.edu.it](http://www.icssperonepertini.edu.it)

**La Dirigente**  
**Antonella Di Bartolo**  
Firma autografa omessa ai sensi  
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993